

Gerda

Gustaf Steffens?

Jag äls-*F*kar dig i nöd och lust, tro-*C7*gen dig
 är allt in-*F*till li-*C7*vets sis- ta pust,
 tro-*F*het dig svär, Du är så läc-*C7*ker
 och så rar som en ma-*C7*räng,
 och all min hjär-*G7*te - län-*C*g-tan har blott en re-*G7*
 fräng: Ger-*C*da, min lil-la Ger-*F*da, min
 Ger-*C7*da säg ja o ja, Ger-*F*da min lil-la
 Ger-*C7*da, min Ger-*F*da säg ja!

Nu är det snart din namnsdag igen,
 då köper jag
 en papegoja åt min vän
 av sällsynt slag.
 Jag henne då dressera skall
 att pigg och kry
 väcka dig med denna trall
 så nått och ny:
 Gerda, min lilla Gerda etc.

Men rör det icke ditt unga liv
 och du är hård,
 då skickar jag ett positiv
 in på din gård.
 En brunögd italienare
 veven då drar
 och sjunger tremulerande
 i åtta dar:
 Gerda, min lilla Gerda etc.

Nu är ju uniformen mest
 medlet som drar.
 Och jag är militär till häst,
 katten till karl.
 Nu kan jag alla flickor få
 - Gerda det vet -
 när som jag mina toner slår
 ur min trumpet.
 Gerda, min lilla Gerda, min Gerda säg ja o ja,
 Gerda, min lilla Gerda, min Gerda säg ja!

Ack, om jag hade röst med klang
 båd' stark och stor
 bums jag då toge engagemang
 som hjältetenor.
 Gick du på opran då en kväll
 så glad och fri
 som Sellman uti Wilhelm Tell
 jag klämde i:
 Gerda, min lilla Gerda etc.

Och när jag hes mig sjungit har
 på arian min
 jag likväl föreställningen
 ej ställer in.
 Tack vare det ur hjärtats sträng
 finns många sätt,
 och glad jag dansar min refräng
 som stor balett:
 Gerda, min lilla Gerda etc.